

Mostra su 'Pascoli e Messina' a cura di Giovanni Molonia
Inaugurazione 1 dicembre ore 9.30
Provincia Regionale di Messina - Salone degli Specchi

comitato promotore

prof. Vincenzo Fera - Università di Messina
prof. Giovanni Ruffino - Università di Palermo
prof. Mario Tropea - Università di Catania

segreteria

Giovanna Grasso, Giovanni Cascio, Antonino Antonazzo
tel. 090 3503353 - fax 090 3503880 - ggrasso@unime.it



Pascoli e le vie della tradizione

Convegno internazionale di studi

3-5 dicembre 2012

Università di Messina



Lunedì 3 dicembre

Aula Magna dell'Università

- ore 9.15** Inaugurazione del Convegno
Saluti delle Autorità
- ore 10.00** Presiede Giuseppe Savoca
Guido Baldassarri, *L'officina 'conviviale' e i classici*
- ore 10.30** Pausa caffè
- ore 11.00** Giovanni Bàrberi Squarotti, *Tradizione classica e tematica risorgimentale nell'ultimo Pascoli*
Dario Tomasello, *Ritratto di un vate sotto mentite spoglie*
Francesco Bausi, *Dall'isola dei poeti alla buona madre Bologna. Il nuovo Pascoli di 'Odi e Inni'*
Discussione
- ore 15.00** Presiede Silvia Rizzo
Maria Cannatà Fera, *Pascoli e la lirica corale*
Caterina Malta, «*Gracili carmina tibia*». *Il modello oraziano nei poemetti latini*
- ore 16.00** Pausa caffè
- ore 16.30** Niccolò Mineo, *Ancora sui classici latini e greci nei 'Primi Poemetti'*
Francesco Citti, *Son favole: percorsi pascoliani tra saggi letterari e traduzioni*
Marco Bianchi, *Il ritorno (di Odisseo)*
Filippo Lovatin, *Sul tavolo del traduttore. Pascoli traduce Virgilio: alcuni versi inediti*
Discussione

Martedì 4 dicembre

nel ricordo di Giuseppe Morabito

- ore 9.00** Presiede Giuseppe Nava
Vincenzo Fera, Xavier van Binnebeke, Daniela Gionta, *Per una nuova edizione dei poemetti latini*
Paola de Capua, *I motti dei poemetti presentati ad Amsterdam*
- ore 11.00** Pausa caffè
- ore 11.30** Tommaso Guardì, *Discussioni letterarie tra poeti antichi in Pascoli latino*
Patrizia Paradisi, *Archeologia e poesia neolatina: Creperia e le 'ragazze di Pompei', ovvero di Pascoli e Vitrioli*
Mariella Bonvicini, *Il corvo nei 'Carmina'*
Discussione
- ore 15.00** Presiede Guido Baldassarri
Daniela Gionta, *Pascoli e l'antiquaria*
Massimo Castoldi, *La religione di Tristano. Ricognizioni tra Pascoli e Cesca*

ore 16.00 Pausa caffè

- ore 16.30** Carla Chiummo, *L'umanesimo filosofico-letterario per il Pascoli poeta e studioso*
Francesca Latini, *'Il principino': un divertimento letterario*
Mario Strati, *Lettere di Pascoli ad Alberto Lumbroso*
Discussione
- ore 18.15** Presiede Matteo Durante
Workshop
Emanuele Broccio, *'La Befana' e 'Il Corvo'*; Gabriela Caravaglio, *Pascoli e l'estetica romantica*; Raphael Merida, *La lingua di Pascoli prosatore*; Francesca Suppa, *L'orazione messinese 'L'Era nuova': Pascoli, Rohde e l'anima*; Katia Trifirò, *Breve storia di una polemica. Pascoli e la letteratura europea*.
Discussione

Mercoledì 5 dicembre

Aula Magna del Dipartimento di Civiltà antiche e moderne

- ore 9.00** Presiede Giovanni Ruffino
Giuseppe Nava, *Ancora su Pascoli e Leopardi*
Matteo Durante, *Lecture dantesche*
Mario Tropea, *Pascoli tra classicismo e problemi dello stato post-unitario*
- ore 10.30** Pausa caffè
- ore 11.00** Gabriella Alfieri, *La poesia di Pascoli tra lingua d'uso e lingua di riuso*
Aldo Onorato, *Pascoli e il dittico leopardiano 'Il sabato' e 'La ginestra'*
Salvatore Ferlita, *Un poeta «segreto e misterioso»: Pascoli e il Novecento*
Silvia Rizzo, *Rilke e Pascoli*
Discussione
- ore 15.00** Presiede Mario Tropea
Giuseppe Rando, *Mitologia classica e miti popolari nell'ultima stagione poetica*
Sebastiano Valerio, *Pascoli, l'insegnamento classico e la scuola post-unitaria*
Giorgio Forni, *Guerra e pace nell'oratoria messinese*
- ore 16.30** Pausa caffè
- ore 17.00** Cinzia Emmi, «*Una voce di vento solitaria*»: *Girolamo Ragusa Moleti amanuense e lettore di Pascoli*
Cosimo Cucinotta, *La Sicilia di Pascoli tra memoria e mito*
Discussione
Conclusioni

Per la partecipazione degli studenti al Convegno sono previsti CFU